

28.04. 2016

Geschichten wie «Lina». Eine Forschung zu den Hintergründen

Von PPS

(Windisch)(PPS) **Der Film «Lina» hat eindrücklich aufgezeigt: Behörden und Jugendheime haben noch bis in die späten 1970er Jahre rücksichtslos in das Leben von Individuen und Familien eingegriffen. Sie haben junge Menschen in geschlossene Institutionen eingewiesen und dabei die persönliche Integrität der Betroffenen in schwerwiegender Weise verletzt. Ein aktuell an der Hochschule für Soziale Arbeit FHNW laufendes, interdisziplinäres Projekt untersucht die Hintergründe und geht der Frage nach, wie es in Fällen wie «Lina» so weit kommen konnte.**

Das Projekt "Placing Children in Care: Child Welfare in Switzerland (1940–90)" ist ein Sinergia-Projekt, das vom Schweizerischen Nationalfonds finanziert wird und an dem fünf Hochschulen beteiligt sind. Innerhalb des Netzwerks nimmt die Fachhochschule Nordwestschweiz FHNW (Hochschule für Soziale Arbeit, Institut Integration und Partizipation) die Funktion des leading house ein. Das Projekt startete im Januar 2014 und läuft noch bis Sommer 2017.

Heimkinder im Netz vielfältiger Zuständigkeiten

Verschiedene Forschungsteams untersuchen die Faktoren, die Kinder und Jugendliche ins Heim brachten und fragen, wie es ihnen dort erging. Von Interesse ist die alltägliche Praxis in Behörde und Heim, das Reden der Fachleute, ebenso wie das individuelle Erleben von ehemaligen Heimkindern. Die Forschenden gehen damit dem unübersichtlichen Netzwerk nach, in dem Heimerziehung stattfand. Im Forschungsprozess sind Kontakte und Gespräche mit Betroffenen ebenso wichtig wie

Stoffpläne aus Heimerziehungsschulen, Fachzeitschriften der Heimverbände, Heimordnungen aus ausgewählten Institutionen oder Akten der zuweisenden Behörden.

Abgeschottet von Jugendkultur und alternativen Lebensformen

Bei einem gemeinsamen Workshop wurde über die Frage diskutiert: Findet sich in den 1970er Jahren die Auseinandersetzung um jugendkulturelle Lebensstile wie Musik und Wohngemeinschaften in fachlichen Diskussionen, im Unterricht in den Heimerziehungsschulen oder in der Praxis der Heime? Erzählen die Betroffenen davon? Bis wann galt gerade die Nähe zur Jugendkultur in der Behörde als Einweisungsgrund? Was steckte hinter dem Gedanken, Kinder und Jugendliche vor fremd erscheinenden Einflüssen zu schützen? Die Diskussion zeigte, dass bis weit in die 1970er Jahre viele Heimkinder aus den Freiräumen jugendkulturellen Experimentierens bewusst ausgeschlossen wurden.

Und heute?

Studierende und Lehrende diskutierten den Film «Lina» an der Hochschule Soziale Arbeit FHNW, der Film war den Studierenden nahe gegangen: „Was muss ich tun, damit Unrecht wie dieses heute in der Sozialen Arbeit nicht mehr passiert?“ Im Seminar wurde deutlich: historisches Wissen kann Studierende der Sozialen Arbeit zum Nachdenken bringen. Das Wissen um die Geschichte sensibilisiert für widersprüchliche Fragestellungen, die sonst schnell zur Seite geschoben werden. Es verpflichtet auf Respekt und eine bewusste Anhörung derjenigen, mit denen Sozialarbeitende in ihrem Beruf zu tun haben.

Weitere Informationen zum Projekt

placing-children-in-care.ch/

Weitere Informationen zum Film

srf.ch/sendungen/schweizer-film/lina

Weitere Auskünfte

*Prof. Dr. Gisela Hauss, Professorin, Hochschule für Soziale Arbeit FHNW,
Institut Integration und Partizipation, T + 41 62 957 20 68, gisela.hauss@fhnw.ch*

Kontakt

*Fachhochschule Nordwestschweiz FHNW
Hochschule für Soziale Arbeit*

*Christina Beglinger, Marketing & Kommunikation
Von Roll-Strasse 10, 4600 Olten
T +41 62 957 20 28, christina.beglinger@fhnw.ch
fhnw.ch/sozialearbeit*

10 Jahre Fachhochschule Nordwestschweiz FHNW

Am 1. Januar 2006 fiel der Startschuss: Die Kantone Aargau, Basel-Landschaft, Basel-Stadt und Solothurn gründeten gemeinsam die Fachhochschule Nordwestschweiz. Zehn Jahre nach ihrer Gründung, zählt die FHNW zu den führenden Fachhochschulen der Schweiz und ist eine zentrale Säule des Bildungsraums Nordwestschweiz.

Sie umfasst neun Hochschulen mit den Fachbereichen Angewandte Psychologie, Architektur, Bau und Geomatik, Gestaltung und Kunst, Life Sciences, Musik, Lehrerinnen- und Lehrerbildung, Soziale Arbeit, Technik und Wirtschaft. Die Campus der FHNW sind in den vier Trägerkantonen Aargau, Basel-Landschaft, Basel-Stadt und Solothurn angesiedelt.

Über 11'000 Studierende sind an der FHNW immatrikuliert. Rund 800 Dozierende vermitteln in 29 Bachelor- und 18 Master-Studiengängen sowie in zahlreichen Weiterbildungsangeboten praxisnahes und marktorientiertes Wissen. Die Absolventinnen und Absolventen der FHNW sind gesuchte Fachkräfte.

Neben der Ausbildung hat die anwendungsorientierte Forschung und Entwicklung an der FHNW einen hohen Stellenwert. Gemeinsam mit nationalen und internationalen Partnern aus Industrie, Wirtschaft, Kultur, Verwaltung und Institutionen setzt die FHNW Forschungsprojekte um und wirkt an europäischen Forschungsprogrammen mit.

Weitere Informationen zur FHNW und zum 10 jährigen Jubiläum.

Über die Organisation:

Über die Hochschule für Soziale Arbeit FHNW

Die Hochschule für Soziale Arbeit FHNW mit Standorten in Basel und Olten ist lokal und regional verankert, international vernetzt und in ihren Leistungen in Aus- und Weiterbildung, Forschung und Dienstleistung breit anerkannt. In ihrem Forschungs- und Entwicklungsschwerpunkt «Soziale Innovation» analysiert, initiiert und begleitet sie Innovationsprozesse in Kooperation und im Austausch mit der Praxis. Sie fördert damit die Professionalisierung der Sozialen Arbeit und trägt massgeblich zum Verständnis und zur innovativen Bearbeitung sozialer Probleme und gesellschaftlicher Herausforderungen bei.

Pressekontakt:

Thomas Langholz
Leiter Kommunikation FHNW
Bahnhofstrasse 6
5210 Windisch
T +41 56 202 83 65
M +41 79 560 49 23
thomas.langholz@fhnw.ch

Kategorie

Wissenschaft & Forschung & Bildung

Source URL: <https://www.presseportal-schweiz.ch/pressemeldungen/geschichten-wie-lina-eine-forschung-zu-den-hintergruenden>